



## La Misura della Bellezza

Il **master** è coinvolgente e dinamico.

Il **master** è a numero chiuso al fine di garantire la migliore qualità possibile nell'apprendimento.

Il **master** è strutturato su un totale di dieci ore suddivise in tre appuntamenti.

Durante le lezioni del **master**, in tempi definiti, saranno accolte le domande, al fine di soddisfare la curiosità dei partecipanti.

Dopo il **master** i partecipanti saranno personalmente informati sui nuovi progetti, gli avanzamenti della ricerca, le mostre e le pubblicazioni inerenti l'argomento.

**Sarà rilasciato un attestato di partecipazione.**

### Info e prenotazioni:

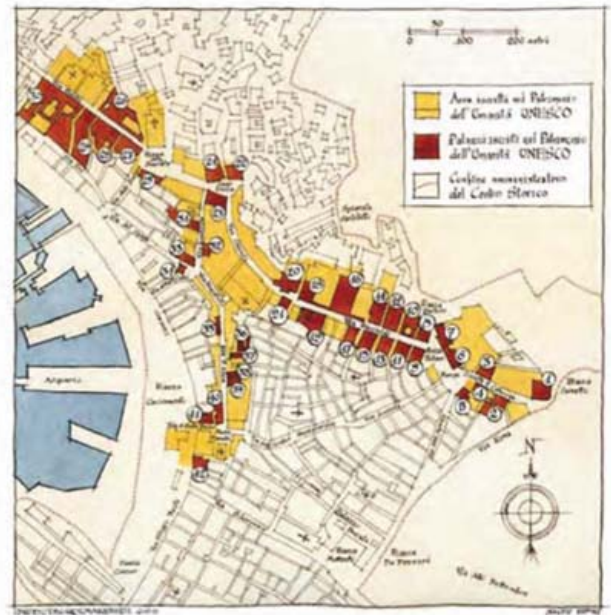
Aaron Caldarella · Cell. 339 73 84 424  
a.caldarella@sagep.it

### Sagep Editori

Via Corsica 21-5 · 16128 Genova  
Tel. 010 5959539 · Fax 010 8686209  
www.sagep.it · info@sagep.it

## Master I palazzi dei rolli

*Percorso inedito nella storia di Genova.  
Viaggio alla scoperta dei palazzi dell'Ospitalità.*



**SAGEP**  
EDITORI

## Obiettivi:

- *Conoscere, capire e appropriarsi della ricchezza architettonica e storica dei palazzi dei rolli, riconosciuti dall'UNESCO patrimonio dell'Umanità*
- *Essere guidati in modo multidisciplinare verso la conoscenza della storia dei palazzi genovesi*
- *Riconoscere l'autenticità della cultura costruttiva e abitativa genovese attraverso l'osservazione dei palazzi dei rolli*
- *Essere aggiornati sui risultati del progetto di studio in atto legato ai palazzi dei rolli ed alla mostra del 2010: "La misura della Bellezza"*

Il master fornirà gli strumenti necessari alla comprensione della ricchezza architettonica e storica dei palazzi dei rolli e soprattutto offrirà un approccio inedito e coinvolgente nello studio della città di Genova.

## Docenti:

- *Isabella Croce, architetto e studiosa di storia dell'architettura della città; collaboratrice del prof. Ennio Poleggi*
- *Guido Zibordi Marchesi, pittore ed illustratore, professore di disegno ed arte; collaboratore del prof. Ennio Poleggi, realizzatore del materiale grafico del master*
- *Marco Fiorello, storico dell'arte*

## Argomenti:

### Introduzione:

- *Cosa sono i rolli dell'Ospitalità*
- *I rolli: la "città vecchia" e le "strade nuove"*
- *Le famiglie e la città: dalla "Curia" all'"Albergo"; storia della peculiare identificazione tra uomini, aggregazioni familiari, territorio e palazzi*
- *Dal mercato delle merci a quello del danaro: dal fondaco al palazzo*

### Storia dell'architettura urbana:

- *Case "commodissime e bellissime" proprie di gentiluomini e delle loro famiglie: struttura e vita nelle case dei rolli*
- *Architetti e committenti*

### Riscoperta di una città tutta da mostrare.

#### XV-XVI secolo:

- *I 42 palazzi dei rolli identificati dall'Unesco, lungo le "strade nuove" e dentro la "città vecchia"*
- *Altri palazzi dei rolli significativi, ma esclusi dal percorso Unesco con riferimenti agli spazi urbani in cui sono inseriti*
- *I palazzi dei rolli, patrimonio artistico*

Saranno utilizzati materiali inediti e appositamente selezionati tra i materiali di ricerca per lo studio sui palazzi dei rolli.

Grazie alle competenze dei docenti saranno prodotti anche materiali *ad hoc* per il master.