



18 SETTEMBRE '21/16 GENNAIO '22  
 MUSEO CASA GIORGIONE  
 CASTELFRANCO VENETO  
 VILLA MARINA RUBELLI  
 SAN ZENONE DEGLI EZZELINI  
 CATALOGO DELLA MOSTRA

**NOÈ BORDIGNON**  
**1841-1920**  
**DAL REALISMO**  
**AL SIMBOLISMO**

a cura di Fernando Mazzocca,  
 Elena Catra e Vittorio Pajusco

Anno 2021  
 formato 24x28 cm  
 208 pagine riccamente illustrate  
 30,00 euro  
 ISBN 978-88-6373-808-7

a cura di Fernando Mazzocca, Elena Catra e Vittorio Pajusco

# NOÈ BORDIGNON 1841-1920

## Dal Realismo al Simbolismo

**Noè Bordignon** (1841- 1920), frescante e pittore, partecipe narratore delle povere genti e del mondo della campagna veneta nella seconda metà dell'Ottocento e nei primi decenni del Novecento, nonostante i numerosi riconoscimenti internazionali in vita, attendeva ancora una piena riscoperta in epoca moderna al pari di quella che ha interessato altri suoi contemporanei.

Un doveroso riconoscimento che giunge nel centenario della morte con la prima mostra monografica a lui dedicata neii due Comuni che segnano l'inizio e la fine della sua vita e della sua carriera: **Castelfranco Veneto**, dove Bordignon nacque (nella frazione di Salvarosa) e **San Zenone degli Ezzelini** luogo prediletto, ove l'artista si ritirò definitivamente negli ultimi anni di vita e che custodisce le sue spoglie.