



**I GIARDINI  
DI LUDWIG WINTER  
A BORDIGHERA  
E VENTIMIGLIA**

**Paola Gullino**

cm 17x24  
144 pagine riccamente illustrate  
€ 20,00  
ISBN 978-88-6373-715-8

**Paola Gullino**

# I GIARDINI DI LUDWIG WINTER A BORDIGHERA E VENTIMIGLIA

**Riflessioni sul ruolo della cultura germanica  
nel vivaismo e nel paesaggio in Liguria**

Il volume si concentra sull'evoluzione dei giardini in Liguria tra il XIX e XX secolo e sul ruolo che ebbe la **cultura germanica nel vivaismo e nel paesaggio**. In questo contesto, fu determinante **Ludwig Winter (1846-1912)** illustre botanico, architetto di giardini e pioniere florovivaista, sperimentatore e ibridatore, che con le sue innumerevoli attività contribuì all'introduzione di numerose **specie esotiche** nel territorio e alla **diffusione delle palme** nel Ponente Ligure. Progettò e realizzò tra la fine dell'Ottocento ed inizio Novecento **stupendi giardini**, commissionati da famiglie nobili e borghesi, la maggior parte di queste di origine straniera; tra queste la Famiglia Hanbury che nel 1868 assunse Winter per progettare sul **capo della Mortola**, uno straordinario giardino di acclimatazione. Dal carteggio raccolto si evincono le idee compositive per la realizzazione dei **"Giardini Botanici Hanbury"** e le prime specie arboree, arbustive ed erbacee collezionate, provenienti da vivai e giardini da tutto il mondo. Recentemente nel Comune di Bordighera e nel Comune di Ventimiglia sono stati valorizzati e riqualificati due giardini pubblici, ideati e progettati da Ludwig Winter: i **Giardini Winter nel Vallone del Sasso** ed i **Giardini pubblici Mons. Tommaso Reggio**. Queste realizzazioni possono considerarsi per il Ponente Ligure un **patrimonio culturale** di inestimabile valore per la collettività in quanto testimoni di una tradizione florovivaistica eccezionale.

**Sagep Editori Srl**

piazza San Matteo, 14/4 - 16123 Genova

Tel 010 5959539 - info@sagep.it

www.sagep.it