



ISBN 978-88-6373-632-8



19 APRILE – 8 SETTEMBRE 2019

TEATRO DEL FALCONE

GENOVA · PALAZZO REALE

CATALOGO DELLA MOSTRA

**LA MEMORIA DELLA GUERRA
ANTONIO G. SANTAGATA
E LA PITTURA MURALE
DEL NOVECENTO**

a cura di **Gianni Franzone e
Matteo Fochessati**

volume in brossura con bandelle
formato cm 17 x 24

112 pagine riccamente illustrate
euro 20,00

ISBN 978-88-6373-632-8

a cura di **Gianni Franzone e Matteo Fochessati**

LA MEMORIA DELLA GUERRA

ANTONIO G. SANTAGATA E LA PITTURA MURALE DEL NOVECENTO

Nel contesto delle ricerche figurative del **Novecento** ispirate dalla **memoria della Grande Guerra**, la rappresentazione degli eventi bellici proposta dal pittore **Antonio Giuseppe Santagata** (Genova 1888 - Mulinetti 1985) nei suoi cicli decorativi per le **Case dei Mutilati** e per altri **edifici istituzionali** si caratterizzò per una spettacolare resa espressiva che si può ritrovare nell'incisivo impianto compositivo e nelle eccezionali dimensioni dei suoi cartoni preparatori. Grazie alla sua amicizia con **Carlo Delcroix**, presidente dell'Associazione Nazionale Mutilati e Invalidi di Guerra, Santagata, partito volontario e ferito durante un attacco sul Sabotino, fu coinvolto nella decorazione delle principali **Case del Mutilato**, diventando così uno tra i **principali protagonisti** di quella grande stagione della **pittura murale** che contrassegnò la ricerca artistica italiana tra le due guerre.

Sagep Editori Srl

Piazza San Matteo, 14/4 - 16123 Genova

Tel 010 5959539 - Fax 010 8686209 - info@sagep.it

www.sagep.it