



ISBN 978-88-6373-855-1  
9 788863 738551

MUSEI REALI TORINO  
GUIDA BREVE ILLUSTRATA ALLA  
GALLERIA ARCHEOLOGICA  
Simona Contardi  
e Valentina Faudino

Anno 2022  
64 pagine a colori  
16,5 x 23 cm riccamente illustrate  
ISBN 978-88-6373-855-1  
8,00 euro

Simona Contardi e Valentina Faudino

# GUIDA BREVE ILLUSTRATA ALLA GALLERIA ARCHEOLOGICA

A brief illustrated guide to the Archeological Gallery

Le opere che formano il percorso della **nuova Galleria Archeologica di Torino** appartengono alla storia secolare del **collezionismo sabaudo** di antichità, sviluppatosi a partire dal Cinquecento, quando la città diviene capitale del ducato. Il loro primo ordinamento museale risale al 1724, con la creazione, per volontà di Vittorio Amedeo II, del Regio Museo di Antichità. Un secolo dopo, nel 1824, il re Carlo Felice promuove l'acquisto della collezione egizia di Bernardino Drovetti, ponendo il museo all'avanguardia della ricerca archeologica europea. L'arricchimento prosegue ininterrotto per tutto il corso dell'Ottocento, grazie anche all'azione di diplomatici, esploratori ed eruditi del calibro di **Luigi Palma di Cesnola** e **Paolo Emilio Botta**, ai quali si devono contributi fondamentali alla conoscenza delle antiche civiltà del Mediterraneo e del Medio Oriente antico. Dopo la definitiva separazione dalle raccolte egizie, avvenuta nel 1940, la collezione di antichità trova una sede stabile nelle serre del **Palazzo Reale**, ristrutturate e riaperte al pubblico nel 1989. Nel 2016, con la nascita dei **Musei Reali**, si delineano nuovi obiettivi di integrazione e di dialogo tra le diverse collezioni.