



ISBN 978-88-6373-620-5



26 GENNAIO / 18 MAGGIO 2019
 Museo Archeologico Alta Valle Scrivia
 ISOLA DEL CANTONE
 CATALOGO DELLA MOSTRA

**PAESAGGI DI CARTA
 ICONOGRAFIA E CARTOGRAFIA
 DI ISOLA DEL CANTONE
 E DELL'ALTA VALLE SCRIVIA**

testi di **Simona Caleca, Fabrizio Fazzari,
 Piera Melli, Sergio Pedemonte,
 Pietro Piana, Bruno Repetto,
 Carla M. Risso, Giuseppina Schmid,
 Antonella Traverso, Charles Watkins**

volume in broccura
 formato cm 17 x 24
 120 pagine riccamente illustrate
 euro 15,00
 ISBN 978-88-6373-620-5

a cura di **Simona Caleca, Pietro Piana, Carla M. Risso**

PAESAGGI DI CARTA
 Iconografia e cartografia di Isola del Cantone
 e dell'Alta Valle Scrivia

Dall'Ottocento a oggi il paesaggio di vaste aree della **Liguria** ha subito radicali cambiamenti: le aree rurali e interne, tra cui parte della **Valle Scrivia**, hanno risentito dello spopolamento delle campagne e dell'abbandono dei campi. Le terre un tempo destinate a pascolo o caratterizzate da terrazzamenti a fini agricoli hanno visto un progressivo avanzamento del bosco seminaturale, con la conseguente perdita delle tradizionali pratiche agro-silvo-pastorali.

Parallelamente si è assistito alla nascita dell'industria e allo sviluppo di nuove infrastrutture, strade, ferrovie e autostrade, che in particolare in Valle Scrivia hanno modificato in modo incisivo il territorio.

Paesaggi di Carta - Iconografia e cartografia di isola del Cantone e dell'Alta Valle Scrivia si propone di esplorare come la cartografia storica e il vedutismo, a opera di artisti professionisti e dilettanti, possa contribuire a riscoprire la diversità dei paesaggi culturali che sono stati oscurati da questi cambiamenti.

Sagep Editori Srl

Piazza San Matteo, 14/4 - 16123 Genova

Tel 010 5959539 - Fax 010 8686209 - info@sagep.it

www.sagep.it