



8 NOVEMBRE 2019

9 FEBBRAIO 2020

MUSEI REALI

TORINO

CATALOGO

DELLA MOSTRA

**PELAGIO PALAGI
MEMORIA E INVENZIONE
NEL PALAZZO REALE
DI TORINO**

a cura di a cura di Giorgio
Careddu, Franco Gualano,
Marinella Pigozzi, Lorenza Santa

formato 20x24 cm

208 pagine riccamente illustrate

euro 28,00 (i.i.)

ISBN 978-88-6373-673-1

a cura di Giorgio Careddu, Franco Gualano, Marinella Pigozzi, Lorenza Santa

PELAGIO PALAGI

Memoria e invenzione nel Palazzo Reale di Torino

L'architetto bolognese **Pelagio Palagi** arriva a **Torino** nel **1832** dopo la formazione a Bologna e le importanti esperienze a Roma e Milano. Nominato dal re Carlo Alberto "Pittore preposto alla decorazione dei Reali Palazzi", inizia a progettare le nuove decorazioni d'interno per il **Palazzo Reale** e per i castelli sabaudi di **Racconigi** e **Pollenzo**.

Attraverso i bellissimi disegni oggi conservati alla Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio di Bologna, il catalogo ricostruisce, con saggi originali e schede scientifiche, il **laboratorio creativo** di un grande artista, capace di arricchire il **vocabolario neoclassico** con esiti di stile Impero, in bilico tra memoria dell'antico e personale invenzione.

Grazie al lavoro di una brillante équipe, nella quale si distingue il pregiatissimo ebanista **Gabriele Capello** detto il **Moncalvo**, mobili e arredi si arricchiscono di eleganti motivi naturalistici, intrecciati a putti, vittorie, cariatidi, ghirlande, aquile imperiali, leoni monopodi, decorazioni alla greca e ricordi etruschi. Una fantasia che non conosce limiti, proprio come l'ambizione di Carlo Alberto, che sogna di vincere la gara della magnificenza con le altre corti europee. Il risultato sarà il **Neoclassico** più bello d'Italia.

Il volume comprende il **registro di tutti i disegni palagiani** riferibili agli aulici edifici oggi compresi nei Musei Reali di Torino.

Sagep Editori Srl

Piazza San Matteo, 14/4 - 16123 Genova

Tel 010 5959539 - Fax 010 8686209 - info@sagep.it

www.sagep.it