



ISBN 978-88-6373-636-6



**TRE DIPINTI, TRE STORIE  
RESTAURI PER IL SEMINARIO  
ARCIVESCOVILE DI GENOVA**

volume formato cm 17 x 24  
96 pagine  
euro 15,00  
ISBN 978-88-6373-636-6

# TRE DIPINTI, TRE STORIE

## Restauri per il Seminario Arcivescovile di Genova

La proficua collaborazione con la Regione Liguria ha portato al restauro di tre opere :

- *Gesù scaccia i mercanti dal tempio* di Giovanni Battista Carlone;
- *Martirio di san Lorenzo* di Andrea Ansaldo;
- *Deposizione di Gesù Cristo* di Domenico e Anton Maria Piola.

Le opere sono conservate nel Seminario Arcivescovile di Genova. Ancora una volta opere d'arte nascoste vengono restituite alla pubblica fruizione grazie alla collaborazione tra Enti diversi. E dietro alle opere, come sempre succede, emergono vicende e curiosità che ci portano a lanciare lo sguardo oltre e a cogliere l'occasione per riscoprire pezzi di storia della nostra Comunità. Gli interventi di restauro sono il primo passo per la valorizzazione di beni che, seppur appartenenti ad Istituzioni ed Enti Ecclesiastici, sono strettamente interconnessi con la storia, la tradizione, la pietà popolare e la cultura del nostro Paese, costituendo un patrimonio determinante e peculiare per la memoria storica e l'identità delle nostre Comunità.

Le attività condotte con il Museo Diocesano, sotto la guida della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Genova e le Province di Imperia, La Spezia e Savona e con l'apporto dell'Ufficio Beni Culturali dell'Arcidiocesi di Genova, hanno consentito negli anni importanti recuperi e conseguenti attività di valorizzazione.

Sagep Editori Srl

Piazza San Matteo, 14/4 – 16123 Genova

Tel 010 5959539 – Fax 010 8686209 – info@sagep.it

www.sagep.it