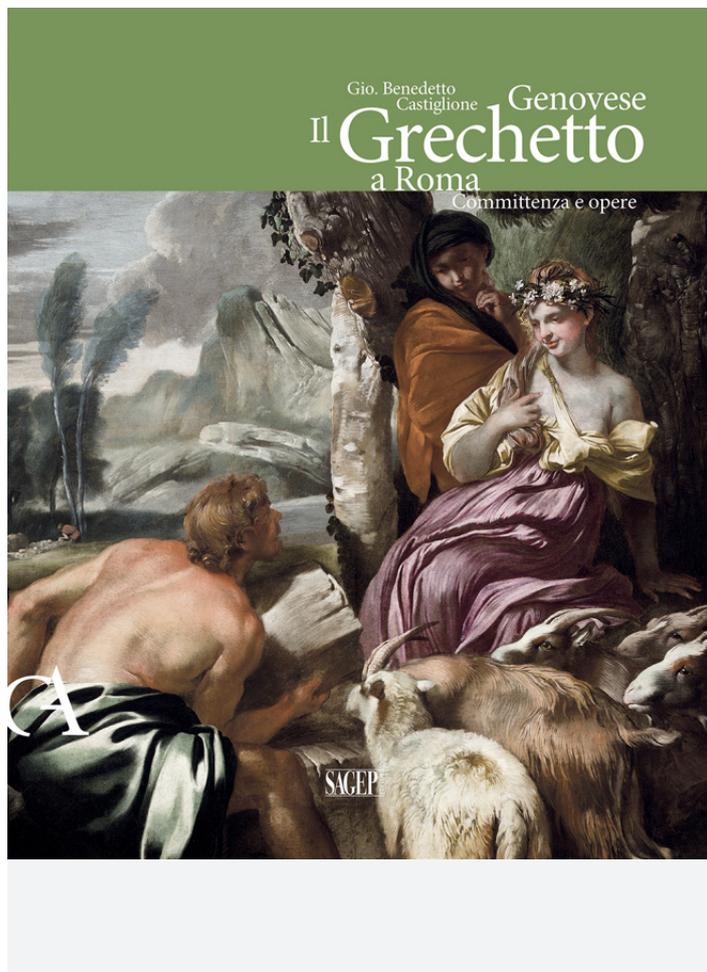


GIO. BENEDETTO CASTIGLIONE GENOVESE. IL GRECHETTO A ROMA. COMMITTEZZA E OPERE



A cura di Anna Orlando e Francesco Rotatori



DATI TECNICI

Anno 2022
(in distribuzione dal 2023)

pagine 304

colori

cm 23x29

ISBN 978-88-6373-962-6

€ 150

LINGUA



Questo volume indaga la complessa esperienza biografica e artistica del pittore genovese Gio. Benedetto Castiglione detto il Grechetto (1589-1665), focalizzandosi in particolare sui due soggiorni trascorsi dall'artista a Roma (circa 1632-1637 e 1647-1651).

I saggi aiutano a far luce sui suoi anni romani, trattando committenti, amicizie, frequentazioni, modelli, generi, temi, nonché il rapporto con la letteratura e le dinamiche della sua bottega all'interno del mercato dell'arte in grande fermento. Il tutto, studiato anche in relazione al grande panorama del Seicento italiano ed europeo. I circa quaranta dipinti riferiti agli anni romani del Grechetto sono oggetto di una catalogazione ragionata. Nel corso della ricerca, corredata da ricerche archivistiche, sono emerse novità anche riguardo la produzione del fratello Salvatore e del figlio Gio. Francesco, sui quali si offre a una vera e propria

riscoperta critica per due maestri rimasti a lungo nell'ombra.

Una serie di apparati, tra i quali un ampio registro e l'elenco delle opere note da inventari e documenti antichi, completa il contesto di riferimento per restituire la personalità unica e singolare del Grechetto, uno dei più noti protagonisti del "dissenso" in pittura e del Barocco europeo tra le ombre di Rembrandt e la teatralità di Bernini.

Sagep Editori Srl

📍 piazza San Matteo, 14/4 — 16123 Genova

☎ 010 5959539 ✉ info@sagep.it 🌐 www.sagep.it

SAGEP
EDITORI