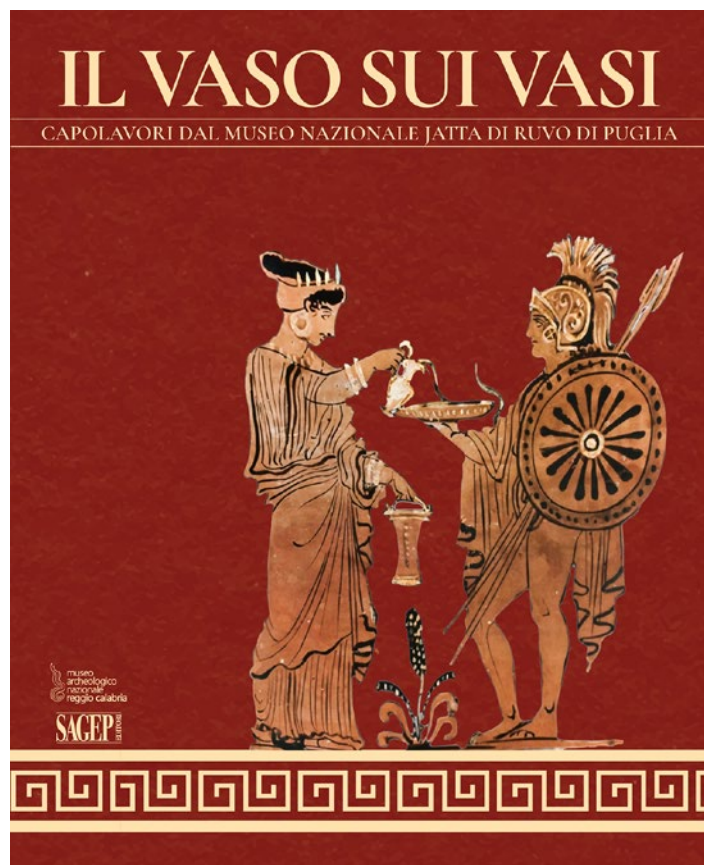




# IL VASO SUI VASI

## CAPOLAVORI DAL MUSEO NAZIONALE JATTA DI RUVO DI PUGLIA

a cura di Carmelo Malacrino, Luca Mercuri, Claudia Lucchese



### DATI TECNICI

Anno 2023

formato 21 x 26 cm

pagine 256

a colori

brossura con alette

ISBN 978-88-6373-920-6

€ 45,00

### LINGUA



### CATALOGO DELLA MOSTRA

Museo Nazionale Archeologico  
REGGIO CALABRIA

Più di **cinquanta vasi** a figure rosse, conservati nella collezione Jatta di Ruvo di Puglia raccolta nell'Ottocento da abili mani di collezionisti appassionati, compongono il percorso di una **mostra** tesa a raccontare, attraverso le immagini, la funzione che la ceramica figurata dovette assolvere durante l'antichità.

I **vasi apuli a figure rosse**, con le loro scene elaborate, erano destinati a essere seppelliti nelle ricche tombe dei capi delle comunità indigene della Puglia, pur essendo nati come contenitori, la cui forma non ha mai smesso di trasmettere il ricordo della funzione originaria. L'osservatore antico riusciva, infatti, nel contempo, a recepire il messaggio veicolato dalla forma del vaso congiungendolo con quello espresso dalle immagini dipinte sulle superfici decorate.

Un ricco catalogo, sorto da una mostra che invita i visitatori a osservare le scene dipinte sui vasi alla ricerca di dettagli e indicazioni circa l'uso antico del vasellame,

composto da contributi di studiosi che affrontano temi e problematiche pertinenti a immagini, forme e provenienze della ceramica apula a figure rosse.

Sagep Editori Srl

📍 piazza San Matteo, 14/4 — 16123 Genova

☎ 010 5959539 ✉ info@sagep.it 🌐 www.sagep.it

**SAGEP**  
EDITORI