

Patrimonio culturale focus

AER ARCHITETTURA EMILIA ROMAGNA BOLOGNA

ISBN: 978-88-6373-988-6



Ines Tolic



Alla Biennale di Venezia del 2004, la Direzione generale per l'Arte e l'Architettura Contemporanee (DARC) espose per la prima volta al pubblico internazionale gli esiti della mappatura delle architetture realizzate in Italia nel secondo dopoguerra. Uno degli *highlights* di quella mostra fu proprio la produzione dell'Emilia-Romagna che, rimasta nell'ombra di altre regioni nel dibattito critico nazionale, veniva invece proposta all'attenzione dei visitatori della Biennale in virtù dell'alto standard delle sue architetture e città. Da allora ad oggi, le mappature hanno dato risultati importanti e sono confluite in mostre e pubblicazioni tra cui, ad esempio, *Quale e Quanta. Architettura in Emilia-Romagna nel secondo Novecento* (2005). Per questo, il Settore Patrimonio culturale della Regione, consapevole dell'importanza del rapporto tra qualità dell'architettura e qualità del paesaggio urbano, ha voluto sviluppare una ricerca sul rapporto tra architettura e città, anche alla luce di nuove ricerche d'archivio, definendo con gli autori della

DATI TECNICI

Anno 2023

formato 21 x 24 cm

pagine 160

a colori

brossura

ISBN 978-88-6373-988-6

€ 35,00

LINGUA



collana editoriale AER un'impostazione storico-critica che affronti la produzione contemporanea delle provincie della Regione contribuendo, in questo modo, al dibattito sulla qualità dell'architettura e delle città.

I primi tre volumi della collana sono dedicati alle città di Bologna, Modena e Ravenna.

In collana

Modena ISBN 978-88-6373-989-3

Ravenna ISBN 978-88-6373-990-9

Sagep Editori Srl

📍 piazza San Matteo, 14/4 — 16123 Genova

☎ 010 5959539 ✉ info@sagep.it 🌐 www.sagep.it

SAGEP
EDITORI