



PER UGO DA CARPI INTAIATORE LA TAVOLA DEL VOLTO SANTO DA SAN PIETRO IN VATICANO



DATI TECNICI

Anno 2024
formato 23 x 28 cm
dorso 13 mm

pagine 184

a colori

brossura

ISBN 979-12-5590-073-3

€ 26,00

LINGUA



CATALOGO DELLA MOSTRA

MUSEI DI PALAZZO DEI PIO
Carpi

24 febbraio - 29 giugno 2024

La mostra, dal titolo *Per Ugo da Carpi intaiatore. La tavola del Volto Santo da San Pietro in Vaticano*, curata da Manuela Rossi e Pietro Zander, organizzata col patrocinio della Fabbrica di San Pietro in Vaticano, oltre che della Diocesi di Carpi e del Museo Diocesano Tridentino di Trento, col contributo di Fondazione Cassa Risparmio di Carpi e BPER Banca, ruota attorno alla pala d'altare che Ugo da Carpi realizzò proprio cinquecento anni fa (1524-2024), in preparazione del Giubileo del 1525.

La tavola, opera devozionale di grande rilievo, un tempo esposta sull'altare del Volto Santo in San Pietro, secondo per importanza solo a quello papale sopra la tomba dell'apostolo, presenta la figura della Veronica vestita con una tunica gialla e un mantello violaceo, in piedi sull'uscio di una porta sopra il terzo gradino di una scala che sembra formare una sorta di podio.

Allargando le braccia, stringe tra le mani i lembi di un sudario sul quale è impresso il Volto Santo del Signore Gesù, scuro e con il caratteristico profilo a tre punte della venerata reliquia custodita da almeno tredici secoli nella basilica di San Pietro.

Ai suoi fianchi si ergono gli apostoli Pietro, che sorregge le simboliche chiavi, e Paolo che sostiene con la sinistra un libro mentre con la destra si appoggia a una lunga spada. Nonostante non abbia goduto di grande fortuna, a causa della stroncatura che ne fece Michelangelo Buonarroti e riportata nelle *Vite* di Giorgio Vasari, le recenti analisi diagnostiche eseguite dai Musei Vaticani hanno rivelato la straordinaria unicità di quest'opera; non si tratta infatti di un dipinto - come esplicita lo stesso Ugo nella firma: "fata per Ugo da Carpi intaiatore senza penello" -, quanto di un capolavoro dell'incisione, prodotto attraverso la stampa a più matrici, di cui era maestro...

Sagep Editori Srl

📍 piazza San Matteo, 14/4 — 16123 Genova

☎ 010 5959539 ✉ info@sagep.it 🌐 www.sagep.it

SAGEP
EDITORI