



15
SANTA MARIA DELLA VITTORIA
CESARE FERA
LUCIANO GROSSI BIANCHI

di Francesco Rosadini



DATI TECNICI

Anno 2025

formato 15 × 21 cm
dorso 1 mm

pagine 16
peso 50 g

a colori

punto metallico

ISBN 979-12-5590-262-1

€ 6,00

LINGUA



All'interno della collana "Guide di Architettura Contemporanea Genovese", questo volume monografico è dedicato alla chiesa di Santa Maria della Vittoria, opera paradigmatica realizzata tra il 1959 e il 1965 da Cesare Fera e Luciano Grossi Bianchi. Situato nel popoloso quartiere INA-Casa di Mura degli Angeli, l'edificio rappresenta un'eccezione qualitativa nel panorama dell'architettura sacra delle periferie del dopoguerra. L'autore, Francesco Rosadini, ripercorre la genesi del progetto, sostenuto dalla committenza della famiglia Costa, evidenziando come l'opera si ponga in un delicato equilibrio storico: concepita prima della riforma liturgica ma conclusa durante il Concilio Vaticano II, la chiesa funge da cerniera tra la tradizione e le nuove istanze di partecipazione comunitaria. Il testo analizza con cura la sapienza costruttiva dei progettisti, che hanno saputo modellare lo spazio attraverso un uso mistico e strutturale della luce naturale e una selezione rigorosa di materiali

come la pietra di Finale e il cemento a vista. Un'architettura che, rifiutando ogni retorica monumentale, si offre come "casa" decorosa e spirituale per la comunità.

Sagep Editori Srl

📍 piazza San Matteo, 14/4 — 16123 Genova

☎ 010 5959539 ✉ info@sagep.it 🌐 www.sagep.it

SAGEP
EDITORI