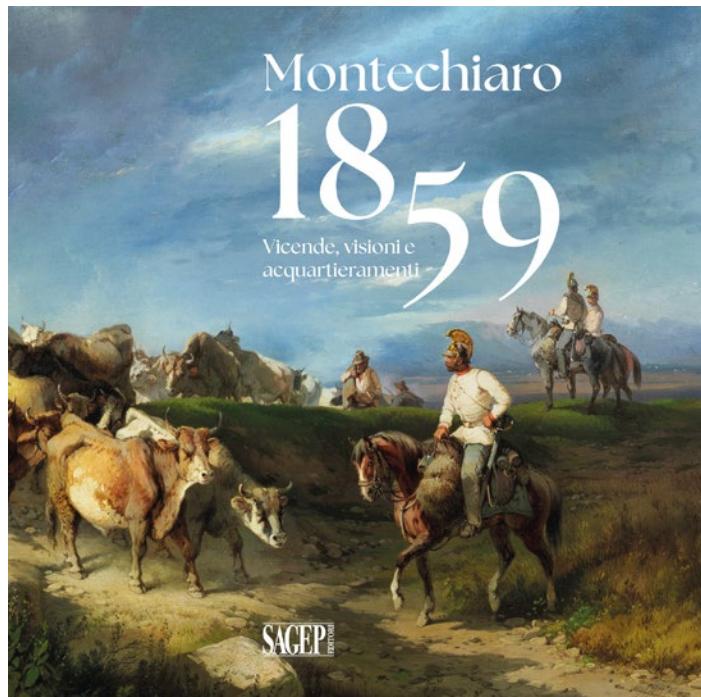


## MONTECHIARO 1859

Vicende, visioni e acquartieramenti

a cura di Federico Troletti



### DATI TECNICI

Anno 2025

formato 21,3 x 21,3 cm  
dorso 9 mm

pagine 120  
peso 440 g

a colori

brossura

ISBN 979-12-5590-267-6

€ 15,00

### LINGUA



### CATALOGO DELLA MOSTRA

Museo Lechi  
MONTICHIARI - BRESCIA

30 novembre 2025 - 26 aprile 2026

Nel 1859 l'antica **Montechiaro** è stata la scena di vari eventi, a margine della **battaglia di San Martino e Solferino**. Qui sono transitati, durante la Seconda Guerra di Indipendenza italiana, eserciti, cronisti e artisti: passarono gli Austriaci dopo la sconfitta di Magenta, si accamparono i Francesi affiancati dai tipici zuavi, si ritirarono e vennero soccorsi molti feriti, l'indomani della grande battaglia. L'esposizione narra questi eventi, prima e dopo gli scontri che contribuirono a "fare l'Italia". Oltre alla ricostruzione dello scenario naturale e delle circostanze delle vicende belliche, sono presentati alcuni dipinti inediti del bresciano **Faustino Joli**, "reporter dal campo", incisioni, pubblicate in Francia nel 1859, a illustrazione dei movimenti e degli stanziamimenti dell'esercito francese in Italia, accampato proprio a Montichiari. Il catalogo, inoltre, documenta la presenza in città di **Napoleone III**, che la scelse come sede del comando, e analizza varie opere inedite di **Guido Tedoldi, Gerolamo Induno e**

**Giuseppe Mazzola**, artista impegnato nella diffusione del mito risorgimentale, mediante stampe di piazze, eserciti e celebrazioni.

Sagep Editori Srl

① piazza San Matteo, 14/4 — 16123 Genova  
② 010 5959539 ③ info@sagep.it ④ www.sagep.it

**SAGEP**  
EDITORI