

LE MARCHE E IL MARE

ARTE, ARCHITETTURA, PAESAGGIO

a cura di Giuseppe Bonaccorso e Claudio Castelli

ISBN: 979-12-5590-193-8



9 791255 901938



DATI TECNICI

Anno 2026

formato 16,8 × 24 cm
dorso 27 mm

pagine 416
peso 1150 g

a colori

brossura

ISBN 979-12-5590-193-8

€ 35,00

LINGUA



Il volume raccoglie gli atti del convegno internazionale (28-29 settembre 2023), tenutosi a San Benedetto del Tronto e ad Ascoli Piceno, organizzato dalla SAAD - Scuola di Ateneo di Architettura e Design dell'Università di Camerino, col sostegno della Fondazione CARISAP e della REDI - REducing risks of natural Disasters e col patrocinio del GUD - Genealogy of Urban Design e del 3ARC - Ancient Art Architecture Reception Center.

Ai testi delle relazioni presentate al convegno si sono aggiunti in sede editoriale altri contributi inediti, che approfondiscono soggetti trasversali e vanno a integrare l'indagine dedicata al **rapporto tra le Marche e il mare**. Attraverso un approccio multidisciplinare, il volume offre così uno studio sfaccettato del litorale medio-adriatico e delle sue connessioni con l'entroterra marchigiano.

La pubblicazione aspira a mettere a sistema percorsi metodologici e disciplinari solo in apparenza diversi (storia dell'arte e dell'architettura, conservazione, cartografia,

analisi del paesaggio antropico e naturale), che contribuiscono a raccontare il rapporto inclusivo tra costa, interno e mare Adriatico nella sua vastità, compresa tra le sue opposte sponde.

Sagep Editori Srl

📍 piazza San Matteo, 14/4 — 16123 Genova

☎ 010 5959539 ✉ info@sagep.it 🌐 www.sagep.it

sagep
editori